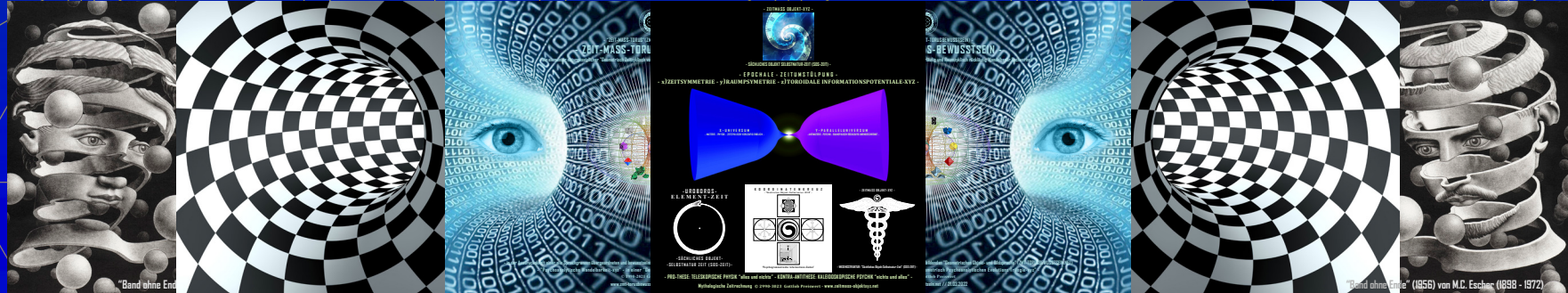


- ZEITMASS OBJEKT-XYZ -



- SÄCHLICHES OBJEKT SELBSTNATUR-ZEIT (SOS-ZEIT) -

SO IST ES WIE EH UND JE IN DEN YUGAS VON DEN WELTZEITALTERN GEKOMMEN - WIE ES NICHT ANDERS HÄTTE KOMMEN KÖNNEN - IN IHREN HERAUSFORDERNDEN "TÜCKEN-XYZ" (.) (!) (?)
- weder x) ANIMUS - noch y) ANIMA - sind in ihrer Soheit im Stande des Rätsels Lösung wollen WERDEN(?) zu hinterlassen(!) - wenn am Ende ihrer Vorläufigkeit(.) - alleine der Umgang im können HABEN(!) der z) Klaviatur der Elementar Divergierenden Kräfte von:



- der Ausdruckskraft ihrer zeitzyklisch und raumzyklisch veranlagten Wandelbarkeit unverrichtet bleibt(.) - in der Unverrückbarkeit vom Stillstand ohne Wandel in der stationären x) Schwerkraft - entweder in der Komödie bzgl. der gegenseitigen y) Anziehungskraft(?)



- oder der x) Tragödie bzgl. einer gegenseitigen Abstossungskraft(!) - wenn in der temporären Gegenwart alleine der Status von einem unterschiedslosen z) bewusst SEIN(.) über die Fliehkraft für Kulturellen Wandel und Fortschritt in einer z) Zukunft voller Hoffnung -

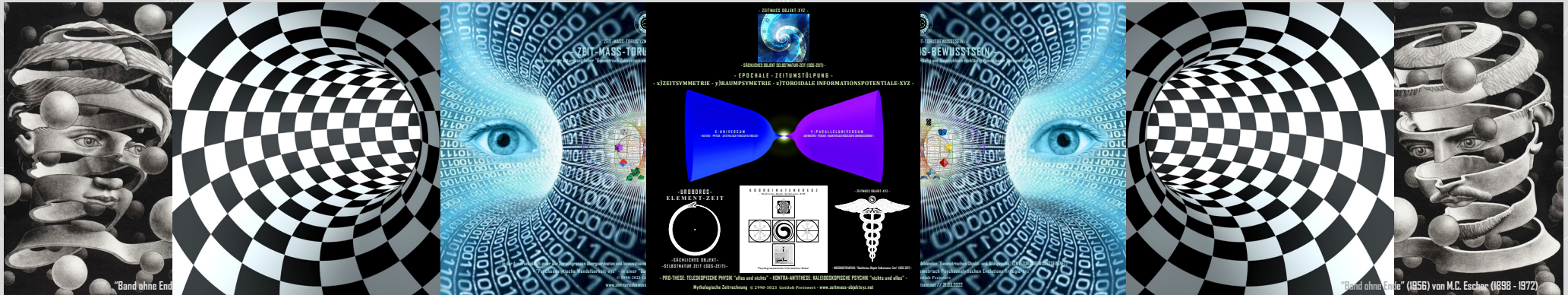
- 600 v. CHR. "KONTINENTAL VERNETZTES MATRIARCHAT" - ALS VERTRETERINNEN VON ATHENA: "GÖTTIN DER GRIECHISCHEN MYTHOLOGIE" - IN EUROPA (NATIONALALLEGORIE) -
- das Kulturerbe der Griechischen Mythologie wurde als "Heidnische Religion" durch die "Christliche Religion" - als Drehtüre in der Doppelmoral von: "entweder oder" - willkürlich aus der kollektiven Wissensbildung zu verbannen versucht -



- massgebend sein soll - im "ZEITMASS OBJEKT-XYZ" als "Ausnahme mit den Regeln dessen Unterschiedslosigkeit" bzgl. der "Synchronizität in der Gleichzeitigkeit vom Gesetz der Resonanz" von der z) Schwebekraft in Zeitloser Gegenwart (z.B. Starenschwärme u. a.) -

X) UNIVERSUM ∞ Y) PARALLELUNIVERSUM (YUGA)

- x)Materie Physik - zeitzyklisch vorläufig endlich - y)Antimaterie Psychik raumzyklisch rückläufig uneingeschränkt -



- x)ZEITZYKLISCHE-PHYSIK (HOEK/CHAOS) - z)RAUMZYKLISCHE-PSYCHIK (VOEK/ORDNUNG) -

DIE MACHT VOM NEUHEITSWERT DER INFORMATION - MACHT DIE "AUSNAHME MIT DEN REGELN DER UNTERSCHIEDSLOSIGKEIT" AUS (.)(!)(?)

Würde man alles verstehen (?) - bräuchte man es nicht auch noch zu erfahren (!) - die z) Bedeutung vom y) Zweck und dessen x) Funktionen - einerseits den individuell unterscheidenden x) "Wesensgrund vom Dinglichen Zeit Subjekt-01" von "alles und nichts" - innewohnend andererseits im konstruktiven Zweck in der y) "Wesenstruktur vom Sächlichen Zeit Objekt-10" von "alles in einem" - und dessen "Tücken-xyz" - als Vorbehalt allseits in der Bedeutung von einer unterschiedslosen z) "Wesensnatur-0110" und der "Ausnahme mit ihren Regeln der Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" und "weder noch" - weder einen vorläufig endlichen x) Zeitraum (Materie-Physik) - noch einer rückläufig uneingeschränkten y) Raumzeit (Antimaterie-Psychik) - denn ohne die Selbsterfahrung von einem persönlich authentischen "x)Zeitraum - y)Raumzeit - z)Bewusstsein" ergäbe die z) "Genialität von einem individuellen Leben"

keinen tieferen Sinn(?) - auch wenn es in einer kultivierten x) "Normalität - als Drehtüre in der Doppelmoral" von: "entweder oder" - bloss eine einfältige x) "PRO-THESE" - unter Ausschluss einer vielfältigen y) KONTRA-ANTITHESE von: "sowohl als auch" gibt - veranlagt in einem x) "Ausnahmslosen Regelwerk als Allgemeinplatz von allen allgemeinen Verallgemeinerungen" - in einer allgemeinen verallgemeinert kultivierten Relativen Zeit - darin es keine Ausnahmen geben darf (denn sonst würde alles wieder in sich selbst zusammenstürzen) - in einer diesbzgl. chronologisch subjektbezogenen vorläufig und endlichen x) "Horizontal Dekonomischen-Kultur" (HOEK/CHAOS) - wo eine hierarchisch objektbezogene rückläufig uneingeschränkte z) "Dekologischen-Kultur" (VOEK /ORDNUNG) nicht zu existieren scheint (?) - als Fundament von einer z) "Atomaren Synchronizität in der Gleichzeitigkeit vom Gesetz der Resonanz - in der

Schwebekraft von Zeitloser Gegenwart" (!) - und verankert in den Elementar Divergierenden Kräften von: ELEMENT WASSER: x)Schwerkraft - ELEMENT ERDE: y)Anziehungskraft (z. B. Geburt) Abstossungskraft (z. B. Tod) - ELEMENT FLIEHKRAFT: z. B. Fortschritt und Wandel in einer Generationen übertragenen Zukunft - ELEMENT SCHWEBEKRAFT: z. B. z) zeitlose Gegenwart - ELEMENT AUSDRUCKSKRAFT: " x)Zeitraum - y)Raumzeit - z) Bewusstsein" - darin das "ZEITMASS-OBJEKT-XYZ" als z) "Wesensstruktur vom Sächlichen Objekt Selbstnatur-Zeit" (SDS-ZEIT) den roten Faden von x) "ALPHA-1001" bis z) "OMEGA-0110" vorgibt - womit hier der Kreis vom Kurzschluss im Gemeinsamen Nenner wieder geschlossen wird - würde man keine Zeit HABEN (!) - bräuchte man die "Tücken-xyz" nicht wollen WERDEN (?) zu erfahren (!) - denn sonst besteht das Risiko - zu machen aus sich unbewusst einen Narren (.)(!)(?)

- ZEITMASS OBJEKT-XYZ -

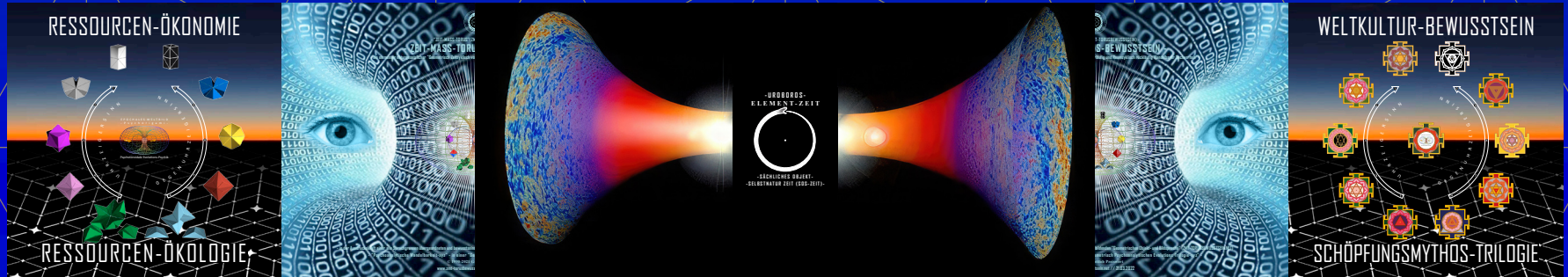


- SÄCHLICHES OBJEKT SELBSTNATUR-ZEIT (SOS-ZEIT) -

- Jacek Malczewski: "Kaleidoskopische-Psychik" in der "Griechischen Verschränkungs Mythologie-xyz" -

- DIE GEWONNENE ZEIT IN DER "VERHÄLTNISSMÄSSIGEN ZEITRECHNUNG VON EINER HIERARCHISCH OBJEKTBEZOGENEN VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ" -

- wo entweder die rätselhaften Dinge aus der Vergangenheit wie in einem Kriminalfall zusammengetragen WERDEN(?) - um die Information für einen Neuheitswert und "Ausnahme mit den Regeln der Unterschiedlosigkeit" können HABEN(!) zu erschaffen -

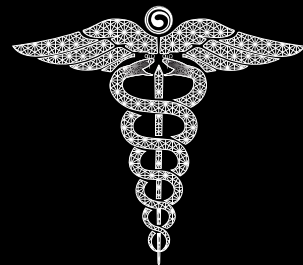


- oder in der Verlorenen Zeit wo diese Bausteine verloren gehen - in einer "Unverhältnismässigen Zeitrechnung in der chronologisch subjektbezogenen x)NORMALITÄT" - als "Ausnahmsloses Regelwerk von allen allgemeinen Verallgemeinerungen in einer allgemein verallgemeinerten -



I.) Malczewskis GORGONEN

- ZEITMASS OBJEKT-XYZ -

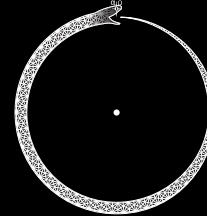


- WESENSSTRUKTUR: "Sächliches Objekt Selbstnatur-Zeit" (SOS-ZEIT) -



VI.) ATHENA: Göttin der Griechischen Mythologie (Nephele/legorie)

-UROBOROS-ELEMENT-ZEIT



- SÄCHLICHES OBJEKT-SELBSTNATUR ZEIT (SOS-ZEIT) -

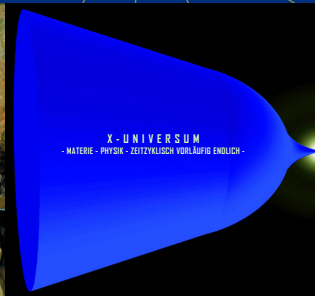


II.) Malczewskis: MEDUSA als Ursache

- relativen Zeit - an der Drehtüre in der Doppelmoral von: "entweder oder" - entweder x)PRO- THESE von: der individuell unterscheidenden x)"Dinglichen Wort- und Schriftsprache" - oder y)KONTRA-ANTITHESE von: der y)"Sächlichen Objekt- und Bildsprache" mit ihren -



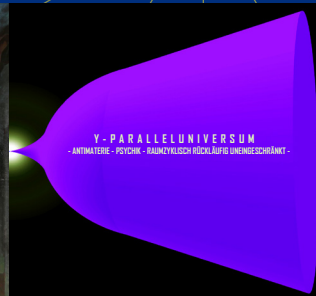
III.) Malczewskis: THANATOS (LHIN)



X - UNIVERSUM
- MATERIE - PHYSIK - ZEITZYKLISCH VORLAUFIG ENDLICH -



IV.) Malczewskis: "Klavatur der Elementar Divergierenden Kräfte"



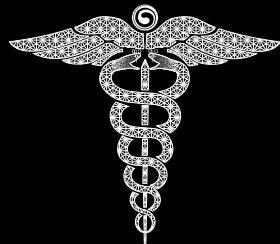
Y - PARALLELUNIVERSUM
- ANTIMATERIE - PSYCHIK - RAUMZYKLISCH RÜCKLAUFIG UNENDELSCHRÄNKT -



V.) Malczewskis: MEDUSA als Folge

- verankerten z)"Psychoanalytischen Informations Codes-xyz" als Grundlage für ein "ABC-Architektonisches Gedanken- und Lehrmodell" zusammen mit den "Philosophischen Wurzelbegriffen und ihren Satzzeichen von: wollen x)WERDEN(?) - können y)HABEN(!) - z)"bewusst SEIN" (-) -

- ZEITMASS OBJEKT-XYZ -



- WESENSSTRUKTUR: "Sächliches Objekt Selbstnatur-Zeit" (SDS-ZEIT) -

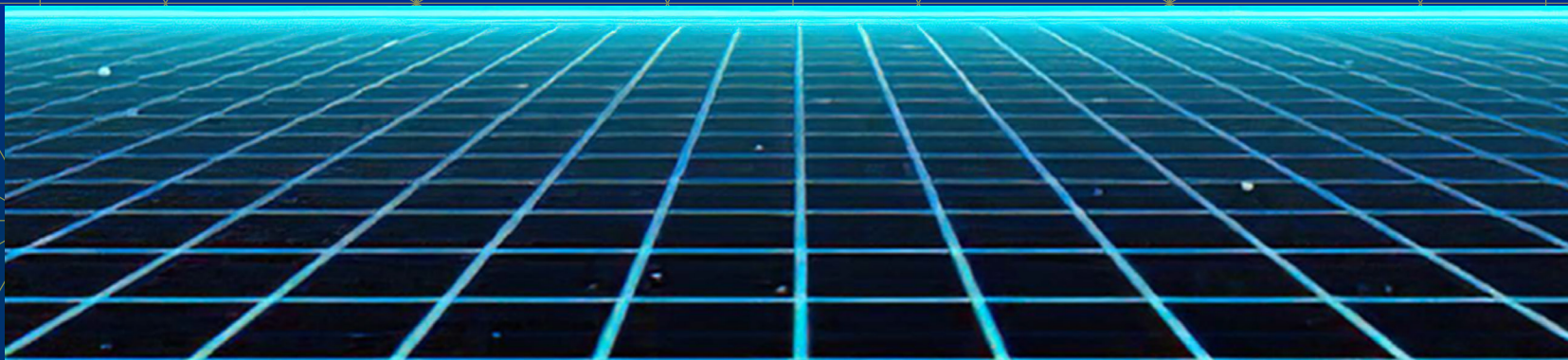
- DAS x) "REVERSIBLE-ZEIT-SUBJEKT-01" ∞ DESSEN z) "IRREVERSIBLE-WESENSNATUR-0110" -

- DIE SELBSTAUFLÖSUNG VOM x) "REVERSIBLEN ZEIT-SUBJEKT-01" - IM FLÜCHTIGEN ZEITGEIST VOM REISSENDEN ZEITFLUSS OHNE HALT(!)(!)(?) -
- WO IN DER z) BEDEUTUNG VON DER z) "IRREVERSIBLEN WESENSNATUR-0110" DER y) ZWECK BEDEUTUNGSLOS IST - WEIL IN DESSEN x) FUNKTIONSLÖSUNG NICHTS VON DAUER BLEIBT -



Bild: www.hulu.com/hub/black-stories-movies

- die Macht von der Ohnmacht - liegt im Fluch vom Umstand der Ignoranz gegenüber seiner eigenen z) "Irreversiblen-Wesensnatur-0110" - in der "Ausnahme mit den Regeln ihrer Unterschiedlosigkeit" von "nichts und alles" -



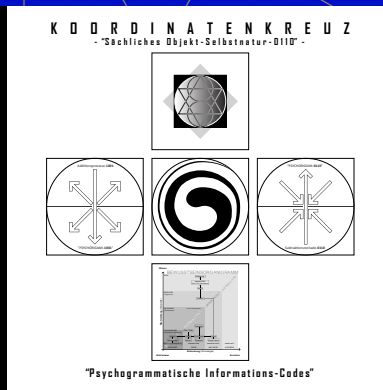
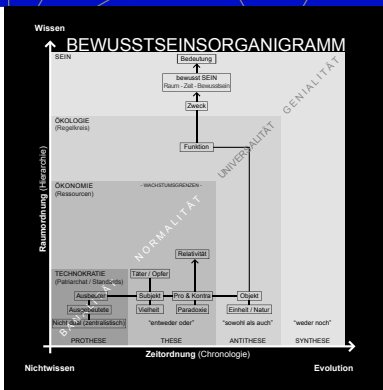
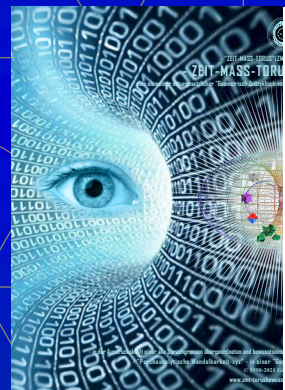
- im "weder noch" einer individuell unterscheidenden "Dinglichkeit-xyz" - in der x) Normalität von "entweder oder" - entweder der Verlorenen Zeit - oder der x) "Unverhältnismässigen Zeitrechnung von einer allgemein verallgemeinert kultivierten Relativen Zeit" -

- DAS x)"REVERSIBLE-ZEIT-SUBJEKT-01" ∞ DESSEN z)"IRREVERSIBLE-WESENSNATUR-0110"

- ZEITMASS OBJEKT-XYZ -



- SÄCHLICHES OBJEKT SELBSTNATUR-ZEIT (SOS-ZEIT) -



- DIE SELBSTAUFLÖSUNG VOM x)"REVERSIBLEN ZEIT-SUBJEKT-01" - IM FLÜCHTIGEN ZEITGEIST VOM REISSENDEN ZEITFLUSS OHNE HALT.(!)(!)(?) -

wo in der z)Bedeutung von der z)"Irreversiblen Wesensnatur-0110" - der y)Zweck von der "Ausnahme mit ihren Regeln der Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" - zwecklos ist(?) - in der Selbstauflösung vom x)"Reversiblen Zeit Subjekt-01" im flüchtigen Zeitgeist vom reissenden Zeitfluss ohne Halt - darin die x)Funktion funktionslos bleibt wenn nichts von Dauer ist(!) - bloss die Nichtdauerhaftigkeit von "alles und nichts" ist von grosser Dauer(.) - in der x)Normalität von "entweder oder" - entweder der Verlorenen Zeit - oder der x)"Unverhältnismässigen Zeitrechnung von einer allgemein verallgemeinert kultivierten Relativen Zeit" - und ihrer Macht von der Ohnmacht - wo der Fluch im Umstand von der Ignoranz gegenüber seiner eigenen z)"Irreversiblen Wesensnatur-0110" liegt - ihrer "Ausnahme mit den Regeln der Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" - in "weder noch" einer individuell unterscheidenden "Dinglichkeit-xyz"(.)(!)(?) -

Die Folgen von all diesen Ursachen liegen auf der Hand - wenn mit der

Zeit daraus sowohl physisch als auch psychisch gesundheitliche Langzeitschäden aus reiner Materialermüdung entstehen - einhergehend mit einer medizinischen Symptombekämpfung auf der Grundlage mit der x)PRO-THESE von: einer chronologisch subjektbezogenen "Horizontal Ökonomischen-Kultur" (HOEK//CHAOS) - allseits als "Ausnahmsloses Regelwerk in den Allgemeinplätzen von allen allgemeinen Verallgemeinerungen - in einer allgemein verallgemeinert kultivierten Relativen Zeit bzgl. den individuell subjektbezogenen Gesellschaftspolitischen Partikularinteressen - welche keine Ausnahmen zu dulden vermögen (wenn sich das Risiko damit verbindet, dass solcherart Gesellschaftspolitische Regeln wieder in sich zusammenfallen könnten?) -

Gegenüber einer y)KONTRA-ANTITHESE von: einer hierarchisch objektbezogenen "Vertikal Dekologischen-Kultur"(VDEK//DRDUNG) - die sich auf eine zeitzyklisch und raumzyklisch wandelbare z)"Verhältnismässige Zeitrechnung aus einer Generationen übertragenen authentisch leben-

digen und unsterblichen Verschränkungs Mythologie-xyz" bezieht - auf dem Fundament von der "ECHOTRON DREIWELT": x)Wurzelsymbol-Objekte - y)"ECHO Kollektives Unter- Bewusstsein"(EKUB) - z)"Zeitraum-Raumzeit-Bewusstsein" bzgl. einer z)SYNTHESE aus der These im "Wesensgrund und vom Reversiblen Zeit Subjekt-01" von "alles und nichts" - der Antithese in der y)"Wesensstruktur vom Sächlich Wandelbaren Zeit Objekt-10" von "alles in einem" - und dessen "Tücken-xyz" als Vorbehalt von der z)"Irreversiblen Wesensnatur-0110" und ihrer "Ausnahme mit den Regeln der Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" (Synthese) -

Die Ausdruckskraft von der Sprache verbindet sich in der weiteren Folge - mit der "Klaviatur der Elementar Divergierenden Kräfte" - als alle Grenzen überschreitendes "Immateriell Geistiges Vermögen" in der Beweisführung von einem "x)Zeitraum - y)Raumzeit - z)Bewusstsein" in der z)"Ausnahme vom Menschsein" - selbst in der z)Bedeutung vom y)Zweck und dessen x)Funktion in seiner authentischen Vorbildfunktion.(.)(!)(?)