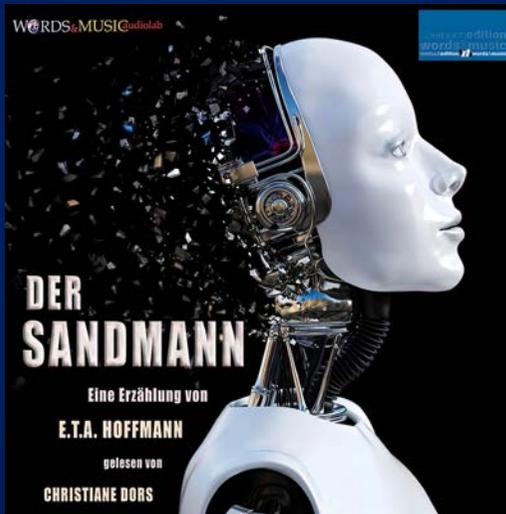




- der Wissensglauben in einer zweideutigen Moral von "entweder oder" -

# - VISIONARY ALCHEMY (.)(!)(?) -

- die Klaviatur der Elementar Divergierenden Kräfte - in der Ausdruckskraft einer alle Sprachgrenzen übergeordneten zeitzyklisch und raumzyklisch wandelbaren "Kristallinen Ordnungs-Welt" -



## The Wheel of re-Creation

Alfredo Arreguin	Brigid Marlin
Carrie Ann Baade	Otto Rapp
Kim Evans	Amanda Sage
William Fahey	Roku Sasaki
Don Farrell	Marlene Seven Bremner
Ernst Fuchs	Autumn Skye
Andrew Gonzalez	Carol Spicuzza
Mark Henson	Liba W. Stambollian
David Heskin	Luis Tamani
Martina Hoffmann	Miguel Tio
Patrick McGrath Muñiz	Aloria Weaver

March 1 - May 1, 2018  
 Artists' reception :  
 March 1, 2018, 5-9 PM  
 Axis Pioneer Square Gallery  
 308 First Ave. S. Seattle, USA



- im Gordischen-Knoten von einer beinahe auswegslosen "Technologisch Dinglichen"-, "Kunst-Objekt" darstellenden - und literarisch "Labyrinthischen Fantasie-Welt" - spiegelbildlich zu der rationalen Logik -  
 in den Sachverhalten sowohl von einer "Psychoanalytischen Wandelbarkeit-xyz" - als auch einer "Geometrisch Psychoanalytischen Evolutions Trilogie-xyz" - auf der Grundlage von einer ebenso -  
 "Geometrisch Psychoanalytischen Verschränkungs Mythologie-xyz" - in der "Acht Daseinsbereichen Geometrie" - "Zahlen Objekte Ordnungs-Harmonie" -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert

TABULA RASA: "nichts und alles"



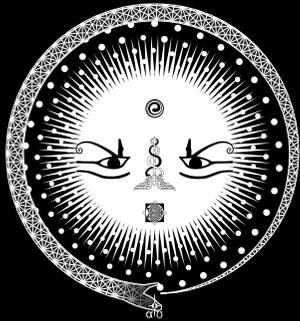
WESENSNATUR - 0110

- "PSYCHDANALYTISCHE WANDELBARKEIT-XYZ" -

**- DIE PROTAGONISTEN IN DER "GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHEN VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ":**

- Königin//Prinz (Drachenbesieger) ∞ Fee\*//Nymphe//Hexe//Drache - wo im Blickfang vom Augenblick - die Fee\* auf einen Blick ihren "Märchenprinzen" zu erkennen vermag - die "Verwunschene-Prinzessin" hingegen nicht weiss, ob sie jemals als "Rätsels Lösung im Gordischen Knoten" als diejenige erkannt wird, die Sie als unterschiedslose Wesensnatur eigentlich verkörpert -

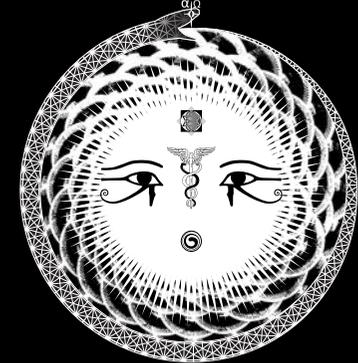
ZWEIDEUTIGKEIT: "entweder oder"



SUBJEKT-01



EINDEUTIGKEIT: "sowohl als auch"



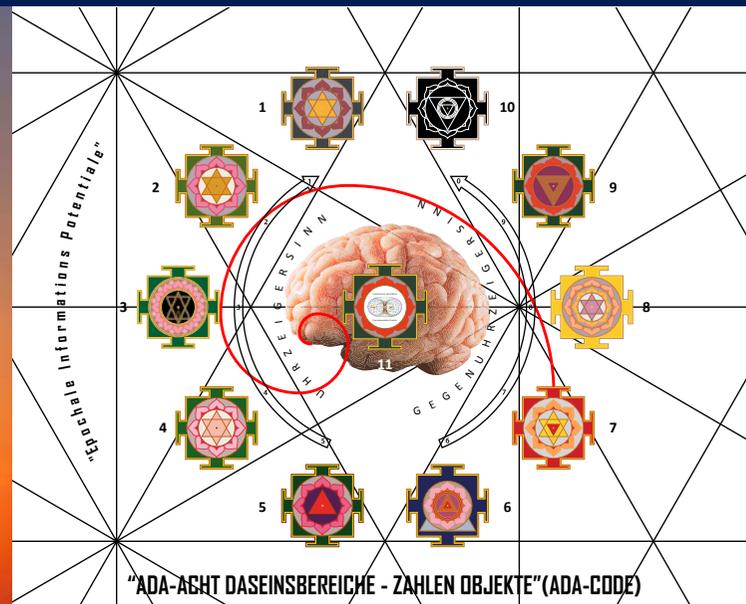
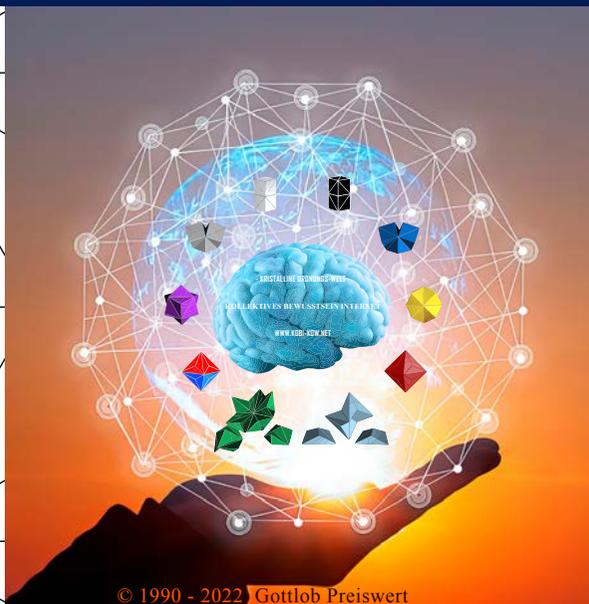
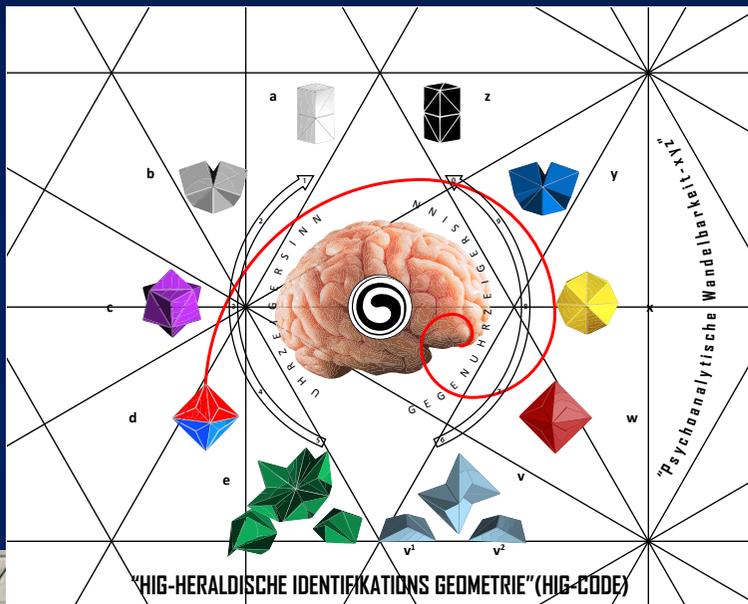
OBJEKT-10

- I.) erstens kommt es anders(?) - II.) zweitens als man denkt - III.) drittens gar, wenn die z)"Wesensnatur-0110" den x)"Wesensgrund vom Subjekt-01", in der y)"Wesensstruktur-vom-Objekt-10" und - dessen Tücken in der Zweideutigkeit von "entweder oder" - am Ende auch noch selbst lenken muss - wenn der Gordische Knoten von des Rätsels Lösung - ewig bleibt unverrichtet unter Verschluss -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert



- ZEIT-MASS-TORUS-BEWUSSTSEIN (.)(!)(?) -  
 - "Acht Daseinsbereiche-Geometrie - Zahlen Objekte - Ordnungs Harmonie" -



Rechts: "Shiva und Parvati beim Spiel"; aus Paharimeisterbild (1694/95)  
 im Besitz des Metropolitan Museum of Art, New York



Aktion und Interaktion [www.shiva-parvati-kultur.net](http://www.shiva-parvati-kultur.net)  
 (für Details auf "Abstract" in der Kopiezeile klicken)

- in der Kurzweiligkeit vom spielerischen Umgang in der "Psychoanalytischen Wandelbarkeit-xyz" von einer "Geometrisch Psychoanalytischen Evolutions Trilogie-xyz" -  
 - spiegelt sich auf den Grundlagen mit einer "Geometrisch Psychoanalytischen Verschränkungs Mythologie-xyz" -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert

[www.geopsymetrie-antimaterie.net](http://www.geopsymetrie-antimaterie.net) // 20.04.2022



- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ -

- Elementar Naturgesetzliche Wurzelsymbole - als Mosaikbausteine sowie Kultur stiftendes und Generationen übergreifendes Zeugnis - für die "Psychoanalytische Wandelbarkeit-xyz" - in der zeitzyklischen und raumzyklischen Wandelbarkeit vom Menschsein - in einer zukunftsorientierten "Geometrisch Psychoanalytischen Evolutions Trilogie-xyz" -

	<p>BLACK &amp; WHITE BOX</p> <p>SOS//ZEIT-HISTORIE</p>	<p>ZWEIDEUTIGKEIT: "entweder oder"</p> <p>SUBJEKT-01</p>	<p>EINDEUTIGKEIT: "sowohl als auch"</p> <p>OBJEKT-10</p>	<p>TABULA RASA: "nichts und alles"</p> <p>WESENSNATUR - 0110</p>	
--	--	--	--	--	--

"DER SANDMANN"  
E.T.A. HOFFMANN

- auf dem x)"Linken Pfad" von: einer kollektivistisch subjektbezogenen x)"Amorphen Technologie-Welt" - im Allgemeinplatz von einer allgemein verallgemeinert relativen Zeit - auf dem y)"Mittleren Pfad" von: einer individualistisch objektbezogenen y)"Labyrinthischen Fantasie-Welt" bzgl. einem "Sächlichen Objekt Selbstnatur-Zeit" (SOS ZEIT) - auf dem z)"Rechten Pfad" von: einer bewusstseinsbildenden unterschiedslosen z)"Kristallinen Ordnungs-Welt" - in der Ausdruckskraft einer alle Sprachgrenzen übergeordneten geometrisch psychoanalytischen "Ausnahme mit den Regeln ihrer Unterschiedslosigkeit" -



- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ -

ZWEIFELTIGKEIT: "entweder oder"



SUBJEKT - OI

TABULA RASA: "nichts und alles"



WESENSNATUR - OIIO

EINDEUTIGKEIT: "sowohl als auch"



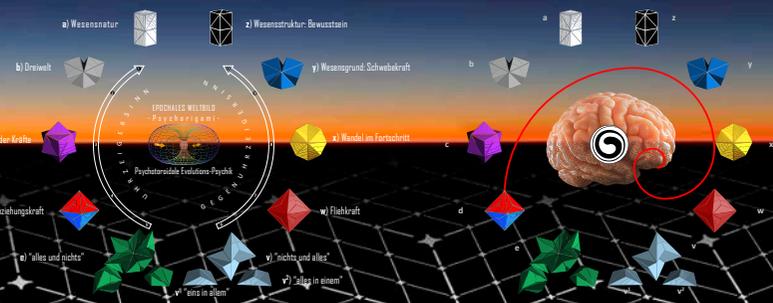
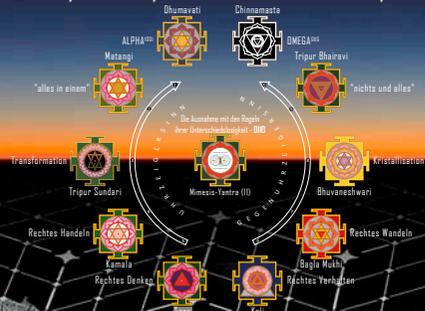
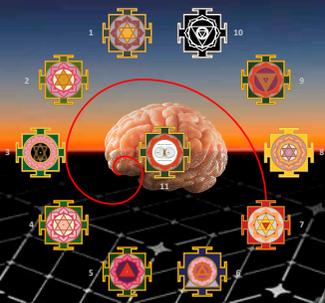
OBJEKT - IO

- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE EVOLUTIONS TRILOGIE-XYZ -

- Psychoanalytische Wandelbarkeit-xyz -

- ZEIT - MASS - TORUS - BEWUSSTSEIN -

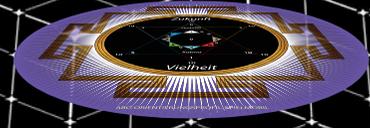
- Geometrisch Wandelbare Objekt- und Bildsprache -



- Acht Daseinsbereiche-Geometrie -

- Synchronizität in der Gleichzeitigkeit vom Gesetz der Resonanz -

- Kristalline Ordnungswelt -



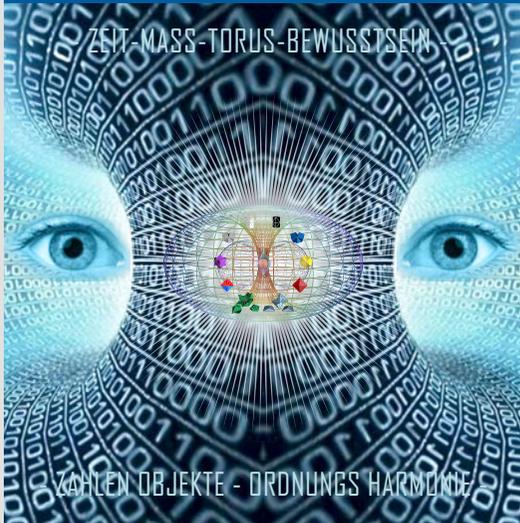
Echelontron - Dreiwelt...  
a) Mythologische Wurzeln / Wesensnatur - OIIO - v) "ECHO-Kollektives Unter-Bewusstsein" (EKUB) /  
Wesensstruktur: Objekt-IO - z) "Zeitraum-Raumzeit-Bewusstsein" / Wesensgrund Subjekt-OI

Menschen - www.brigidmarlin.com

- "Die glückliche Insel"  
aus "Buddhistische Märchen"  
ISBN-10: 3641139376  
ISBN-13: 9783641139377 -



**- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ (.)(!)(?) -**



- ABC-ARCHITEKTONISCHES GEDANKEN- UND LEHRMODELL -  
**- GORDISCHER KNOTEN - IM SPIEL DER ELEMENTAR DIVERGIERENDEN KRÄFTE (.)(!)(?) -**

**Materie im vorläufig endlichen Objekt-Zeitraum (6) -**  
 V.) Element "Wesensgrund Objekt-Wasser": stationäre Schwerkraft - **x**"Wesensgrund Subjekt-01" wollen e)WERDEN(?) - "alles und nichts" -  
 IV.) Element "Wesensgrund Objekt-Erde": sowohl temporäre Anziehungskraft als auch Abstossungskraft - **y**"Wesensstruktur Objekt-10" - und deren Tücken im können **d**)HABEN(!) von "alles in einem" - evolutionäre Fliehkraft - **f**"Psychoanalytische Wandelbarkeit-xyz" - im Status von unterschiedlosem **c**"bewusst SEIN"(.)  
**Antimaterie in der rückläufig uneingeschränkten Objekt-Raumzeit (9) -**  
 II.) Element "Wesensgrund Objekt-Raum": toroidale Schwebekraft - **g**"Zeit-Mass-Torus  $\infty$  Torus-Bewusstsein" - Ausdruckskraft - **i**"Geometrisch Psychoanalytische Evolutions Trilogie-xyz" - **h**"Geometrisch Psychoanalytische Verschränkungs-Mythologie-xyz" // **x** Wurzelsymbole // **y** "Echo Kollektives Unter- Bewusstsein"(EKUB) // **z**Zeitraum-Raumzeit-Bewusstsein -  
 I.) Element "Wesensgrund Objekt-Energie": evolutionäre Antriebskraft - **b**"Alpha Anima Shakti Spiral-Energie-6/9" (z. B. Flügelross-Metapher) -  
 0.) Elementar Naturgesetzliche **z**"Wesensnatur-0110": **a**"Ausnahme mit den Regel ihrer Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" -  
 - 0) bis V) - rational logische Sachverhalte - a) bis i) - spezifische Eigenschaften -



**- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE EVOLUTIONS TRILOGIE-XYZ (.)(!)(?) -**



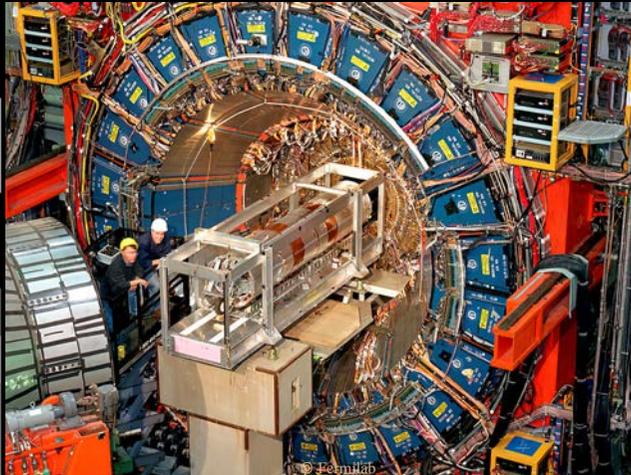
- die analytische Funktion im **x**"Wesensgrund vom Subjekt-01" im wollen WERDEN(?) "alles und nichts" - der konstruktive Zweck in der **y**"Wesensstruktur vom Objekt-10" und dessen Tücke als "alles in einem" - im Vorbehalt von der bewussteinbildenden unterschiedslosen **z**"Wesensnatur-0110" in der "Ausnahme mit den Regeln ihrer Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" - im "weder noch" einer individuell unterscheidenden Dinglichkeit -



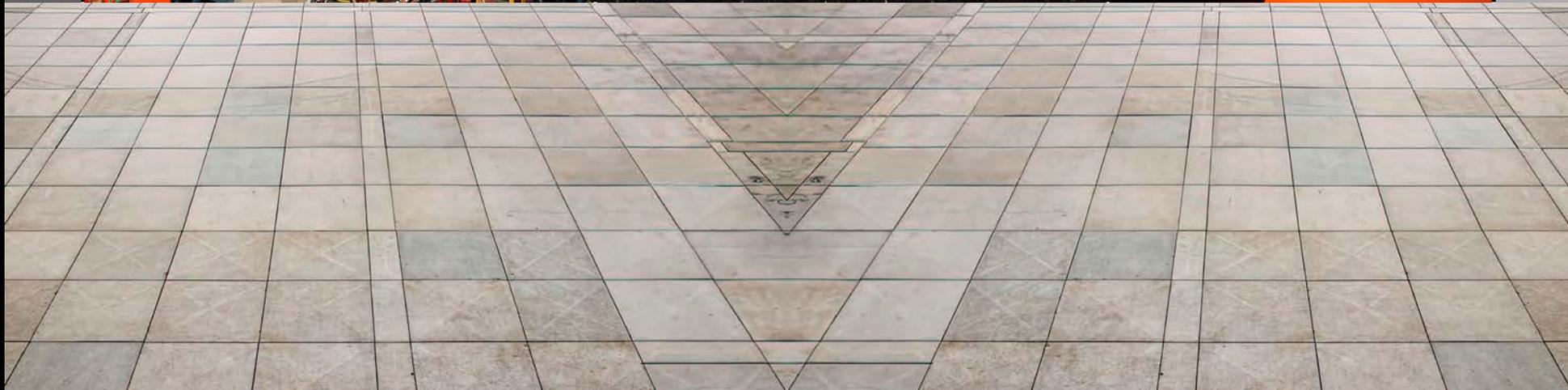
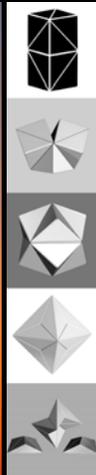
- Theoretische Physik - Praktische Geopsymetrie -

# ZEITZYKLISCHE MATERIE - RAUMZYKLISCHE ANTIMATERIE (.)(!)(?)

- die "Zeitzyklische Materie" in der Materiellen Welt von den Quantifizierbaren Dinglichkeiten von "alles und nichts" - die "Raumzyklischen-Antimaterie" in der "Immateriellen Welt - von einem Qualifizierbar Uneingeschränkten Geistigen Vermögen" - in Bezug auf "die Synchronizität und Gleichzeitigkeit im Gesetz der Resonanz" von "alles in einem" -



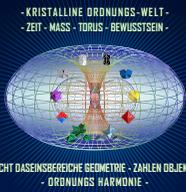
- DAS MENSCHLICHE BETRIEBS-SYSTEM MBS-CODE (.)(!)(?) -  
Die "Zeitzyklische Materie" - in der Materiellen Welt von den Quantifizierbaren Dinglichkeiten - im x) Wesensgrund vom Subjekt-01 - mit dessen zweideutiger Moral und deren Tücke - als Gordischer Knoten, im "alles und nichts" von "entweder oder" (?) - in der Wechselwirkung - mit der "Raumzyklischen-Antimaterie", verankert in der Ausdruckskraft von einer alle Sprachgrenzen übergeordneten elementar naturgesetzlichen "Immateriellen Welt von einem Qualifizierbar Uneingeschränkten Geistigen Vermögen" - in Bezug auf "die Synchronizität und Gleichzeitigkeit im Gesetz der Resonanz, in der Schwebekraft von zeitloser Gegenwart" - in der "Ausnahme mit den Regeln der Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles", in "weder noch" einer individuell unterscheidenden Dinglichkeit, und der sich damit verbindenden zweideutigen Moral - als beinahe auswegloses Labyrinth ohne Kurzschluss von einem Gemeinsamen Nenner - als Rätsels Lösung in der Tücke vom "Gordischen Knoten-xyz" (Synthese aus These und Antithese) -



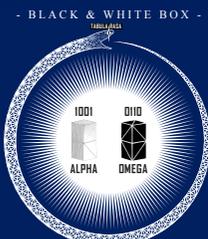
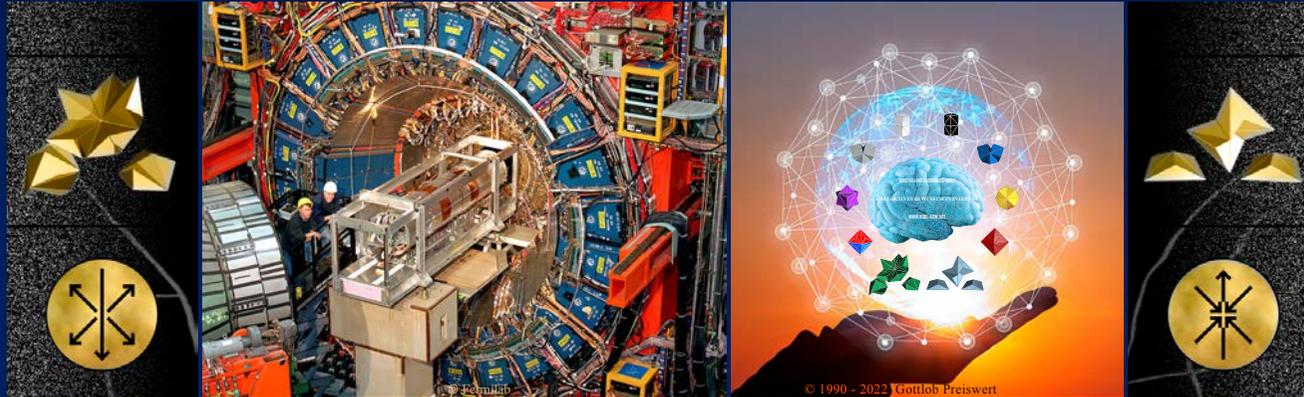
- in der "Ausnahme mit den Regeln der Unterschiedslosigkeit" als "nichts und alles" - im Kurzschluss vom Gemeinsamen Nenner - von "weder noch" einer individuell unterscheidenden Dinglichkeit - als Rätsels Lösung in der Tücke der y) "Wesensstruktur vom Objekt Gordischen Knoten-xyz" - in der Synthese aus These und Antithese von der z) "Wesensnatur-0110" -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert

www.geopsymetrie-antimaterie.net - www.mbs-code.net // 10.04.2022



- Theoretische Physik - Praktische Geopsymetrie -  
**ZEITZYKLISCHE MATERIE - RAUMZYKLISCHE ANTIMATERIE (.)(!)(?)**



- die Materielle Welt der Dinglichkeiten im x) "Wesensgrund vom Subjekt-01" von wollen WERDEN(?) "alles und nichts" - die Immaterielle Welt in der-  
 y) "Wesenstruktur vom Objekt-10" von können HABEN(!) "alles in einem" in einem z) Status von unterschiedslosen "bewusst SEIN" (.) als "nichts und alles" -



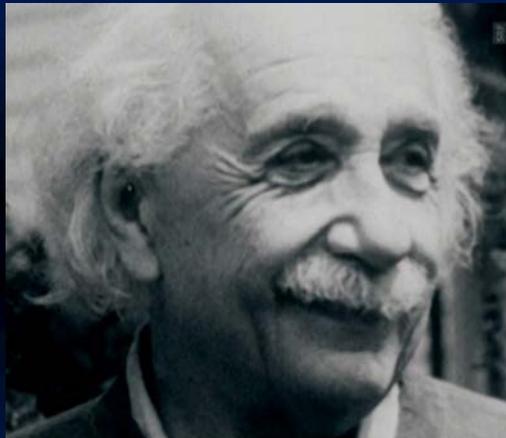
- KRISTALLINE ORDNUNGS-WELT -  
- ZEIT - MASS - TORUS - BEWUSSTSEIN -



- ACHT DASEINBEREICHE GEOMETRIE - ZAHLEN OBJEKTE -  
- ORDNUNGS HARMONIE -

- die Klaviatur der Elementar Divergierenden Kräfte -

## THEORETISCHE PHYSIK(?) - PRAKTISCHE GEOPSYMETRIE(!) - DAS OBJEKT EIN UND DER SELBEN MEDAILLE MIT IHREN TÜCKEN (.)(!)(?)



Albert Einstein - Formel:  $E = mc^2$  / 1879 -1955

"ZEIT - MASS - TORUS - BEWUSSTSEIN"



- "ACHT DASEINBEREICHE GEOMETRIE - ZAHLEN OBJEKTE - ORDNUNGS HARMONIE" -



© Foto: Christian Merz (Keystone)

PSYCHOANALYTISCHE WANDELBARKEIT-XYZ

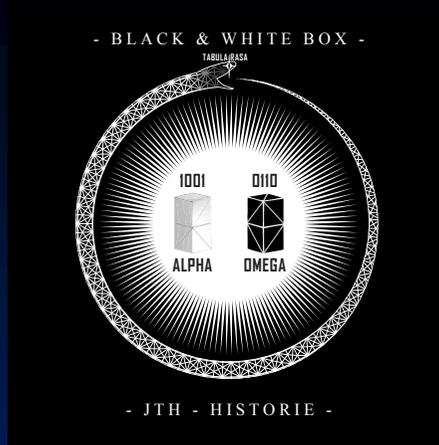
- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE EVOLUTIONS TRILOGIE-XYZ -



- GEOMETRISCH PSYCHOANALYTISCHE VERSCHRÄNKUNGS MYTHOLOGIE-XYZ -

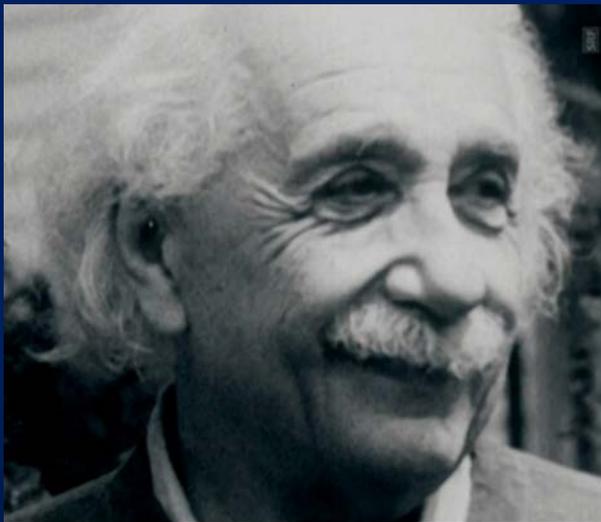
- der Linke Pfad: die "Materielle Welt in den Quantifizierbaren Dinglichkeiten" - im x)"Wesensgrund vom Subjekt-D1" - im wollen WERDEN(?) "alles und nichts" - der Mittlere Pfad: die "Immaterielle Welt in einem Qualifizierbar Unbegrenzt Geistigen-Vermögen" - in der y)"Wesensstruktur vom Objekt-10" - im können HABEN(!), und dessen Tücke von "alles in einem" einerseits - und andererseits dem Vorbehalt auf dem Rechten Pfad: bzgl. dem Status von einem unterschiedslosen "bewusst SEIN" (.) - spiegelbildlich zu der z)"Wesensnatur-D110" als "nichts und alles" -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert



- DIE KLAVIATUR IM SPIEL DER ELEMENTAR DIVERGIERENDEN KRÄFTE -

**DIE MATERIELLE WELT IM x)"WESENSGRUND VOM SUBJEKT-01" - IN DEN QUANTIFIZIERBAREN DINGLICHKEITEN -  
DIE IMMATERIELLE WELT IN DER y)"WESENSSTRUKTUR VOM OBJEKT-10" - MIT DESSEN TÜCKEN bzgl. EINEM QUALIFIZIERBAR UNBEGRENZT GEISTIGEN-VERMÖGEN.(.)(!)(?)**



**Albert Einstein - Formel:  $E = mc^2$  / 1879 -1955**

**"ZEIT - MASS - TORUS - BEWUSSTSEIN"**



**- "ACHT DASEINSBEREICHE GEOMETRIE - ZAHLEN OBJEKTE - DRONUNGS HARMONIE" -**

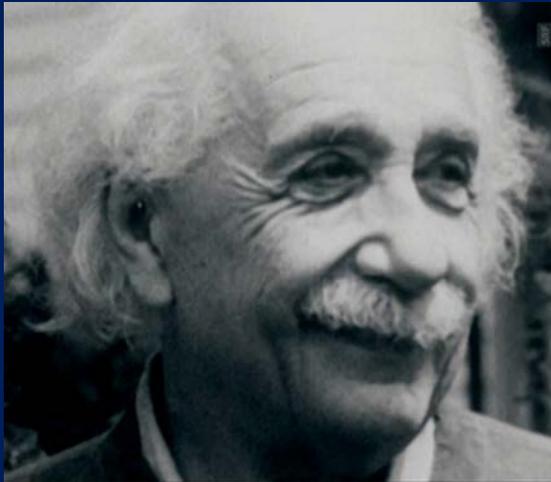
- in einer Zeitreise von: einer x)stationären Verschränkungs-Mythologie aus der Vergangenheit(?) - in einem gegenwärtig y)temporär vorläufig endlichen Zeitgeist(!) - hin zu einer entweder hoffnungslosen Zukunft unverrückbar im Stillstand ohne Wandel in der Schwerkraft - oder in einem z)evolutionären Wandel, in der Fliehkraft - hin in eine hoffnungsvolle Zukunft - im Status von einem unterschiedslosen "bewusst SEIN" (.) - spiegelbildlich zu einer bewusstseinsbildenden unterschiedslosen - z)"Wesensnatur-0110" als "Ausnahme mit den Regeln ihrer Unterschiedslosigkeit" von "nichts und alles" - im "weder noch" einer individuell unterscheidenden Dinglichkeit -

- KRISTALLINE ORDNUNGS-WELT -  
- ZEIT - MASS - TORUS - BEWUSSTSEIN -



- ACHT DASEINSBEREICHE GEOMETRIE - ZAHLEN OBJEKTE -  
- ORDNUNGS HARMONIE -

## EINE ROCHADE IN DER "GÖTTER-WELT" - FAST SCHON WIE BESTELLT.(.)(!)(?)



Albert Einstein - Formel:  $E = mc^2$  / 1879 -1955



- was nicht ist, kann ja noch WERDEN(?) - im können HABEN(!) - von einem Status im unterschiedslosen "bewusst SEIN"(.) -

© 1990-2022 Gottlob Preiswert